



DAVANTI ALLA STAZIONE CENTRALE

«Nevrotici metropolitani» accolgono i viaggiatori

● Quaranta «Nevrotici metropolitani» davanti alla stazione Centrale. Saranno le sculture di Kurt Laurenz Metzler ad accogliere i milanesi e turisti in arrivo in città per la bella estate di Milano fino al 30 settembre. Ecco che, ancora una volta a Milano, l'arte esce dai confini tradizionali per scendere direttamente in strada. Sessantasei anni, diploma in scultura alla scuola d'arte di Zurigo,



IN PIAZZA Le sculture di Laurenz Metzler

apre nel 1965 il suo primo studio a New York, a Zurigo e nella Svizzera Italiana. Partecipa all' International Sculptures Congress, New Orleans (1976) e al New York Symposium (1978). Con 14 mostre personali alle spelle e 18 collettive in giro per il mondo, lo scultore di fama internazionale torna a Milano, dopo aver esposto addirittura nel Duomo nel 1990.